

dal 10 gennaio al 3 febbraio 2017
nei Cineclub della Svizzera italiana

GENE TIERNEY LA DIVA FRAGILE

in sette film
(1943-1950)
di Ernst Lubitsch,
Otto Preminger,
John M. Stahl,
Joseph L. Mankiewicz,
Jules Dassin

in collaborazione con
Cinémathèque suisse, Lausanne
Lab80, Bergamo

Circolo del cinema Bellinzona

Cinema Forum 1+2
Martedì 20.30
Sabato 18.00

www.cicibi.ch



LuganoCinema93

Cinema Iride
Martedì 20.30

www.luganocinema93.ch



Cineclub del Mendrisiotto

Multisala Teatro
Mignon e Ciak
Mercoledì 20.45

www.cinemendrisiotto.org



Circolo del cinema Locarno

Cinema Morettina
Lunedì 18.30
Venerdì 20.30

www.cclocarno.ch



Ma 10 gennaio, 20.30

HEAVEN CAN WAIT
IL CIELO PUÒ ATTENDERE

Ernst Lubitsch, 1943

Ma 10 gennaio, 20.30

NIGHT AND THE CITY
I TRAFFICANTI DELLA NOTTE

Jules Dassin, 1950

Me 11 gennaio, 20.45

LAURA
VERTIGINE

Otto Preminger, 1944

In collaborazione con il Festival del film Locarno
Introduzione di Carlo Chatrion
www.pardo.ch

Ve 13 gennaio, 20.30

HEAVEN CAN WAIT
IL CIELO PUÒ ATTENDERE

Ernst Lubitsch, 1943

Sa 14 gennaio, 18.00

LAURA
VERTIGINE

Otto Preminger, 1944

Ma 17 gennaio, 20.30

DRAGONWYCK
IL CASTELLO DI DRAGONWYCK

Joseph L. Mankiewicz, 1946

Me 18 gennaio, 20.45

LEAVE HER TO HEAVEN
FEMMINA FOLLE

John M. Stahl, 1945

Lu 16 gennaio, 18.30

LAURA
VERTIGINE

Otto Preminger, 1944

Ma 17 gennaio, 20.30

LEAVE HER TO HEAVEN
FEMMINA FOLLE

John M. Stahl, 1945

Ma 24 gennaio, 20.30

LAURA
VERTIGINE

Otto Preminger, 1944

Me 25 gennaio, 20.45

**THE GHOST
AND MRS. MUIR**
IL FANTASMA
E LA SIGNORA MUIR

Joseph L. Mankiewicz, 1947

Ve 20 gennaio, 20.30

LEAVE HER TO HEAVEN
FEMMINA FOLLE

John M. Stahl, 1945

Sa 21 gennaio, 18.00

**THE GHOST
AND MRS. MUIR**
IL FANTASMA
E LA SIGNORA MUIR

Joseph L. Mankiewicz, 1947

Ve 27 gennaio, 20.30

**THE GHOST
AND MRS. MUIR**
IL FANTASMA
E LA SIGNORA MUIR

Joseph L. Mankiewicz, 1947

Ma 24 gennaio, 20.30

NIGHT AND THE CITY
I TRAFFICANTI DELLA NOTTE

Jules Dassin, 1950

Lu 30 gennaio, 18.30

NIGHT AND THE CITY
I TRAFFICANTI DELLA NOTTE

Jules Dassin, 1950

Ve 3 febbraio, 20.30

**WHERE THE
SIDEWALKS ENDS**
SUI MARCIAPIEDI

Otto Preminger, 1950

Entrata fr. 10.-/8.-/6.-

